ПРАВИЛА в ансамбле «СОЛНЫШКО»

## Общие.

1. В своей деятельности мы используем **здоровье сберегающие технологии**. Поэтому, руководитель в начале года проверяет врожденные способности к занятиям танцами у ребенка и сообщает свои рекомендации по занятиям в индивидуальном порядке родителю (используются стандартные тесты для ДШИ, гимнастики).
2. В начале года родители сообщают руководителю информацию о здоровье ребенка и наличии хронических заболеваний. Для этого каждый ребенок в начале учебного года**, до 1 октября**, **обязательно предоставляет справку от педиатра (при необходимости-от врача-ортопеда или др. специалистов),** что он может заниматься танцами.
3. Решение о необходимости заниматься танцами может принять только родители и ребенок, на основании рекомендаций врача и руководителя-хореографа. Родители подготовительной, младшей, средней и старшей групп выбирают вид занятий: с концертной деятельностью или без нее.(см. Положение) и отмечают это в Заявлении.
4. В начале года родителям необходимо посетить орг.собрание, ознакомиться с Положением ансамбля, правилами работы в коллективе **и написать Заявление стандартного образца на имя директора учреждения о зачислении в ансамбль, оплатить месяц сентябрь.**

 Оплата.

1. Оплата за занятия осуществляется:

Строго до 10 числа текущего месяца в бухгалтерию учреждения. Плата за занятия устанавливается в начале календарного года и остается неизменной в течение года.

1. **Ребенок, не оплативший занятия в срок – с 1 числа нового месяца на занятия НЕ ДОПУСКАЕТСЯ!**
2. Квитанции об оплате предоставляем руководителю.

 **В случае пропусков ребенком занятий, сумма оплаты остается неизменной, за исключением пропусков по причине тяжелой болезни или травмы более чем на 1 месяц**. Тогда вопрос об оплате и возможности занятий для ребенка оговаривается индивидуально.

**Работа родительского комитета.**

1. Каждая группа ОБЯЗАТЕЛЬНО выбирает 1-2 членов родительского комитета в первую неделю занятий. В обязанности комитета входит **помощь руководителю.**
2. Желательно, чтобы у группы. по желанию родителей, был собственный финансовый фонд для необходимых в учебном процессе приобретений и поездок. **Сумма определятся самостоятельно родителями без участия руководства.**

**Форма, уроки и домашние задания задания.**

1. **Форма для занятий обязательна (см. приложение 1) и** приобретается родителями в течение 7 дней после начала занятий. УКРАШЕНИЯ НЕДОПУСТИМЫ!
2. На занятия необходимо **приходить за 15-20 минут** до начала. **Категорически нельзя опаздывать на занятия!** Только уважительная причина, оговоренная заранее с руководителем позволяет прийти на урок позже.
3. На занятия в течение года ребенок допускается **только в форме и с соответствующей прической**. С собой иметь **дневник, заполненный на неделю и ручку** - для записи домашних заданий и информации. Родители дошкольников записывают домашнее задание сами.
4. Урок-это учебный и творческий процесс детей и руководителей. **Просим Вас не отвлекать нас во время урока, сотовые телефоны должны быть в беззвучном режиме.**
5. Систематичность и планомерность посещения занятий в кружке обязательна для каждого учащегося! **Несоблюдение этого принципа приводит к болезням и травмам, так как занятия танцами – это планомерная и регулярная физическое нагрузка и тренировка всего тела.**
6. Поэтому - **занятия пропускать нельзя!** Уважительной причиной для пропуска занятий являются общие уроки в школе и  **болезнь. Семейные и другие мероприятия просим планировать заранее с учетом расписания репетиций**. Берегите здоровье Ваших детей! Уважайте их труд и творчество!
7. !!!!!В случае болезни ребенка, родители **должны лично сообщить об этом педагогу в кратчайший срок перед занятием** любым способом (звонок по телефону, СМС-сообщение и др**.). Ребенок, *пропустивший более 3 занятий по неизвестной причине* автоматически исключается из кружка.**
8. Если Ваш ребенок болел, перед выходом на занятия, узнайте все изменения в родительском комитете своей группы.
9. **Домашнее задание** - особая часть учебного процесса и важная составляющая здоровья ребенка. Поэтому необходимо следить за выполнением ребенком (особенно маленьким) домашних упражнений определенное число раз **регулярно!**
10. Деятельность ребенка на уроке **оценивается по принципу «хорошо» -1 наклейка(«**четверка**»), «очень** **хорошо» -2 наклейки**(«пятерка»),**«обратите внимание!»-нет наклеек**(«тройка»), «**очень плохо»**- «двойка». Каждые полгода на открытом уроке поощряются первые 3 ребенка, набравшие больше всего хороших отметок.
11. Занятия в ансамбле проводятся по определенному расписанию, по адаптированным программам для ДШИ. Руководитель оставляет за собой право изменять часы расписания, если это необходимо. Об этом заранее не менее чем за 7 дней, сообщается информация родителям всеми способами.
12. В случае отмены занятий по «форсмажорным» обстоятельствам-родители оповещаются по «цепочке» через родительский комитет. В таких случаях назначается время для «отработки» пропущенных часов занятий.

Мероприятия в ансамбле.

1. Все группы ансамбля: «Лучики», подготовительная, младшая. средняя. старшая**- являются одним дружным коллективом**, в котором предусмотрены совместные мероприятия. Зрительская практика, викторины, мастер-классы для детей и родителей -**являются неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса и обязательны для всех.**
2. Информация о мероприятиях и концертах доводится до сведения родителей заранее, помещается у администратора учреждения, в родительский коммитет, в дневник.
3. **Концертные выступления** - особый вид деятельности, требующий большой отдачи и *безукоризненного соблюдения дисциплины как детьми, так и родителями*.(**см. Положение. Концертная деятельность**) ***Время и способ доставки детей на гастроли определяется руководителем заранее.*** *(Правила поведения на концерте см. Приложение 3).*
4. Успех концертного номера-это планомерный труд всего коллектива. В случае постоянных пропусков, даже по уважительной причине, в концертной группе, руководитель переводит ребенка на «запасную» роль в номере. В основном составе танцуют только дети, регулярно посещающие все репетиции.
5. В ансамбле предусмотрены летние и зимние каникулы. Время каникул сообщается заранее
6. В ансамбле существует ряд традиций, которые помогают сплотить детей и способствуют совместному творчеству:

 - посвящение в «Солнышко» для новых групп(сентябрь-октябрь);

- День Рождения ансамбля – международный День танца -29 апреля;

- празднование Нового года - «капустник»;

- поздравление именинников;

- поздравление с дебютом;

-открытые уроки, отчетный концерт и мастер-классы для родителей и детей;

- совместное посещение открытых уроков , спектаклей, балетов и т.д.(зрительская практика);

-конкурсы и викторины по заданным темам;

28. Родители- это друзья и сотрудники детей и руководителя в процессе творчества.

Общение руководителя с родителями возможно на собраниях, планерках и личных встречах, оговоренных заранее. Просим не отвлекать руководителя в перерывах между уроками от учебного процесса.

**Приложение №1 ФОРМА ДЛЯ РЕПЕТИЦИЙ**

***Мальчики*:** черные лосины – до колена, белая футболка, белые носки, белая мягкая балетная обувь; сапоги (для народного танца).

***Девочки группы «Лучики»*:** белые трико, купальник, носки (трусы не должны быть видны!), *белая* мягкая балетная обувь; широкая, плотная резинка на талии; балетная прическа, *недопустимы украшения (кольца, серьги, часы, цепи)!*

***Девочки основного состава*:** черные лосины, купальник; *белые* мягкие балетные туфли и белые носки; красные специальные туфли - для народного танца; «джазовки» - для современного танца; балетная прическа, *недопустимы украшения (кольца, серьги, часы, цепи)!*

**Приложение №2 ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В КЛАССЕ**

## - в классе и раздевалке можно находиться только в сменной обуви;

## - дети без формы, балетной прически и с различными украшениями( цепи, серьги, браслеты и т.д.) на занятия не допускаются;

# - в интересах здоровья, ребенок не должен принимать пищу минимум за полчаса до и после занятий, пить газированные напитки и жевать жевательную резинку. Допускается наличие у ребенка на занятии питьевой воды в небольшой расфасовке;

# - нельзя бегать и кричать во время перерыва;

# - *запрещается висеть и сидеть на станке и пианино;*

# - нельзя покидать класс без разрешения педагога;

# - запрещается перебивать и *обсуждать требования* педагога, разговаривать на уроке;

# *- нельзя высмеивать и обижать товарищей по группе*; приветствуется помощь и поддержка детьми друг друга, взаимоуважение;

# - категорически запрещается *исполнение трюков и поддержек без разрешения педагога;*

# - нельзя портить мебель, писать на стенах и других предметах;

# - надо покинуть раздевалку через 15 минут после окончания занятий.

**Приложение №3 ДИСЦИПЛИНА НА КОНЦЕРТЕ**

## - строгое выполнение требований педагога на концерте - залог безопасности и успешности всех участников!

## - в случае внезапной болезни ребенка перед концертом, необходимо срочно сообщить об этом руководителю телефонным звонком *в любое время;*

## *-* категорически нельзя опаздывать к месту сбора;

## - дети *всегда должны иметь репетиционную форму*; *недопустимы украшения (кольца, серьги, часы, цепи);* костюм должен быть в именном чехле (см. Устав);

## - все вопросы передвижения детей во время нахождения их на выступлении координируются руководителем;

## - нельзя передвигаться по концертному залу во время номера;

## - *детям в концертном костюме* нельзя кушать и находиться в зале;

## - опасно принимать пищу *менее, чем за час* до выступления;

## - нельзя мусорить и портить мебель, реквизит;

## - категорически запрещается разговаривать во время концертного номера и при нахождении за кулисами;

## - все спорные вопросы, касающиеся пребывания на концерте, решаются только через руководителя;

## - необходимо вежливо относиться к творчеству других детей, поддерживать всех аплодисментами и воздерживаться от громких обсуждений;

## - нельзя увозить ребенка после выступления незапланированным методом, без ведома руководителя;

## - после концерта все костюмы должны быть сданы в костюмерную лично или через дежурного.







Для заказа обуви необходимо измерить длину стопы!

Для более точного подбора подходящего Вам размера обуви советуем измерять размер стопы в сантиметрах, так как у разных марок размеры обуви могут не совпадать. 